

MEMORIA/TXOSTENA

CURSO BREVE DE
EDUCACIÓN
SEXUAL

SEXUEN
HEZIKETA
IKASTAROA

CIP Portu
Portugalete
2018-2019



ÍNDICE

AURKIBIDEA

I. Intervención

-Premisas iniciales

-Programa

II. Preguntas del buzón

III. Desarrollo del programa en el aula y Evaluación del alumnado

IV. Graficos de conducta sexuales del alumnado

I. Partehartzea

-Oinarrizko premisak

-Egitaraua

II. Isilpeko Galderak

III. Ikasleen Ebaluazioa

IV. Sexu Jokaeren Grafikoak



INTERVENCIÓN

ESKUHARTZEA



Profesionales responsable del programa/ Progamaren Arduradun Profesionala

- Teresa Diaz Lasa. Psikologian Lizentziatua. Sexu Hezkuntzan eta Aholkularitzan Diplomataua. Sexologian Masterra. Sexologia Klinika Training-an trebatua, Biko Arloak-en eskutik
- Uxue Astorga Gallastegi. Psikologian Lizentziatua. Sexu Hezkuntzan eta Aholkularitzan Diplomataua. Sexologian Masterra.

Objetivos

- Informar sobre el qué, cómo, cuándo, por qué y para qué somos seres sexuados (hombres o mujeres).

-Informar sobre las dimensiones -relacional, recreativa y reproductiva- de la sexualidad humana. Sus particularidades y sus problemas.

-Resolver en grupo y personalmente las dudas al respecto.

-Corregir ideas erróneas.

-Promover un espacio de tolerancia, confianza y convivencia para la comunicación entre chicos y chicas.

-Cultivar el acercamiento desde la aceptación y el respeto a las diferencias.

Helburuak

-Jakinaraztea zergaitik, noiz, zertarako eta zer garan gizaki sexudun gisa (gizonak eta andrak).

-Azaltzea gizon-emakume sexualitatearen arloak: harremanak, jolasak, eta ugalketak. Bere berezitasunak eta zailtasunak.

-Erantzutea taldeka eta banaka sexualitateari buruzko zalantzak.

-Uste faltsuak zuzentzea.

-Neska-mutilen artean tolerantzirako, konfiantzarako eta gainontzekoekaz bizitzeko harreman eta komunikazio gunea ezartzea.

-Jorratzea elkarganerako hurbiltasuna onespengan eta diferentzi errespetuan oinarrituz.



Contenidos educativos generales

1. Presentación e Introducción. Aclaración de conceptos previos: Sexo, Género, Sexualidad, Erótica, Sexismo, Sexología, etc
2. Evolución sexual: el proceso de convertirse en hombre o mujer.
3. La Triple Dimensión de la Sexualidad Humana: Dimensión Relacional. La Sexualidad como Interacción e Intercambio con el otro/a.
4. La Triple Dimensión de la Sexualidad Humana: Dimensión Recreativa. La sexualidad como actividad gratificante.
5. La Triple Dimensión de la Sexualidad Humana: Dimensión Reproductiva. La Sexualidad como acceso a la Paternidad o Maternidad corresponsables.
6. Sexualidad y Salud. Criterios de salud Sexual. Problemas asociados a la Sexualidad: enfermedades, disfunciones, embarazos no deseados, violencia.

Heziketaren edukiak

1. Aurkezpena eta sarrera. Kontzeptuak argitu: Sexua, Generoa, Erotikoa, Sexismoa, Sexologia, etab,.
2. Sexu garapena: gizona edo andrea bilakatzea.
3. Harreman arloa: sexualitatea komunikazio bezala
4. Jolasa arloa: sexualitatea gozamina bezala
5. Ugal arloa: sexualitatea gurasotasun arduradun bezala
6. Sexualitatea eta osasuna. Sexu osasunerako irizpideak. Sexualitateariko osasun arazoak: gaixotasunak, difuntzioak, nahigabe haurdunaldiak eta bortizkeria



PROGRAMA

0. Presentación

1. Introducción

· Conceptos previos

- Qué es el Sexo.
- Qué es la Sexualidad.
- Para qué sirven.

· Cómo nos hacemos sexuados

- Ser hombre / Ser mujer
- Sexo biofisiológico:
- Sexo psicosocial:

· Triple dimension de la sexualidad humana

- Dimensión relacional.
- Dimensión recreativa.
- Dimensión reproductiva

2. Anatomía y fisiología del sexo y la sexualidad

Anatomía y fisiología de las gónadas y los genitales internos.

Anatomía y fisiología de los genitales externos.

EGITARAUA

0. Aurkezpena

1. Sarrera

· Oinarrizko kontzeptuak

- Zer dan sexua
- Zer dan sexualitatea
- Zertarako balio daben

· Zelan bilakatzen garan sexudunak

- Gizona izatea / andra izatea
- Sexu Biofisiologikoa
- Sexu Psikosoziala

· Gizon-emakume sexualitatearen arloak

- Harreman arloa
- Jolasa arloa
- Ugal arloa

2. Sexuaren eta sexualitatearen anatomia eta fisiologia

· Gonada eta barruko genitaleen anatomia eta fisiologia

· Kanpoko genitaleen anatomia eta fisiologia



Respuesta Sexual Humana y Fisiología del Placer

La piel y el cerebro como órganos sexuales de primera magnitud.

Fisiología de la reproducción humana

3. Sexualidad y pubertad

Modificaciones somáticas (corporales, funcionales, genitales, endocrinas, etc)

Cambios psicosexuales

El despertar de la sexualidad (enamoramiento, deseo, fantasía, masturbación, ...)

Primeras relaciones

4. Conductas y comportamientos sexuales

Conductas sexuales que los jóvenes realizan.

Variabilidad del comportamiento sexual humano.

Orientación del deseo: Homosexualidad y Heterosexualidad

Gizon-emakume sexu erantzuna eta gozamenaren fisiologia

· Azala eta adimena/garuna sexu organo garrantzitsuak bezala

· Giza ugalketaren fisiología

3. Sexualitatea eta pubertaroa

· Somatiko aldaketak (gorputza, funtzionala, genitalak, endokrina, etab.,)

· Psikosexu aldaketak

· Sexualitatearen pizkundea (maitemina, desioa, fantasia, masturbazioa, ...)

· Lehenengo harremanak

4. Sexu jokaera eta portaerak

· Neska-mutileen sexu jokabideak

· Desioaren bideratzea: homosexualitatea eta heterosexualitatea

· Gizon-emakume jokabideen aldagarritasuna



5. Sexualidad y reproducción

- El coito: única conducta sexual conceptiva.
- Planificación Familiar. Hijos deseados. Quién se embaraza. Corresponsabilidad.
- Modos no conceptivos de sexualidad humana:
 - Modos instrumentales
 - Modos comportamentales

6. Sexualidad y relación

- Seducción y cortejo: Guía para ligar
- Qué quieren las chicas. Qué quieren los chicos

7. Problemas entorno a la sexualidad

- Embarazos no deseados
- Enfermedades de transmisión sexual y SIDA
- Abuso sexual y violación

5. Sexualitatea eta ugalketa

- Koitoa: ugaltzeko sexu jokaera bakarra
- Famili plangintza. Seme-alabak gura izanak. Haurdunaldiaren gurasotasuna. Arduratasuna
- Gizon-emakume sexualitatea ugalgabetakoak:
 - Tresneriaren bidez
 - Jokaeraren bidez

6. Sexualitatea eta harremanak

- Xarma, eta zelan bereganatu gustoko pertsona/zelan ligatu.
- Zer gura daben neskek eta zer gura daben mutilek
- Edertasun ereduak

7. Sexualitate inguruko arazoak

- Nahigabeko haurdunaldia
- Sexuaren bidezko gaixotasunak eta Hiesa
- Bortizkeria eta sexu bortxakeria



BUZOIA

BUZÓN



A lo largo del curso, se explica a los alumnos la dinámica del BUZON.

Durante las sesiones, se plantea la realización del buzón, en el cual pueden depositar de forma anónima todas las preguntas, dudas o consideraciones que ellos consideren oportunas. Una vez al día, en el momento que se les requiere a ello, es obligatorio que todos los alumnos depositen un papel en el buzón. Este papel puede, o no, contener preguntas. Puede, si se quiere, dejarse en blanco. Pero es obligatorio que todos y todas se levanten para depositar un papel.

En un momento dado se responden públicamente todas y cada una de las preguntas que aparecen en el buzón.

Por su valor informativo - conociendo sus preguntas se conocen sus preocupaciones y las ideas que manejan- reflejamos todas las preguntas que allí aparecieron.

Kurtsoan zehar ikasleek galderak egiteko aukera dute. Lehenengo egunean ikasleak izengabeko galderak egiten dituzte gero kurtsoa garatzen doan heinean egin dituzten galderen erantzuna jasoko dutelarik. Hala ere, azken egunean galderen erantzuna ozen ematen da. Baliteke papera idatzi barik egotea baina horrela izengabetasuna bermatzen da.

Galderak oso garrantzitsuak dira, guri informazio erabakagarriak emoten dizkigutelako. Galderak neska-mutilen kezka, ardurak eta jakingura erakusten dizkigute, guk gero kurtsoa bideratu eta egokitu ahal izateko beraien egoeretara.

Galdera guztiak erantzuten dira klasean denek entzun ditzaten.



CIP PORTU

- No hubo preguntas por escrito, todas las realizaron de forma verbal.



DESARROLLO Y EVALUACIÓN

GARAPENA ETA EBALUAZIOA



KURTSOAREN GARAPENA

Programaren egitura antzekoa den arren talde guztientzat, garapena gela bakoitzarentzat moldatu eta egokitu egiten da, talde bakoitzaren berezitasun, erritmo eta beharrak kontutan izanda.

Portugaleteko Ikastetxeetan, hainbat urte daramagu eskuhartzea burutzen eta aurreko urteetan moduan, CIP Portuko ikasleekin egin dugu, 5 orduko eskuhartzea.

Sexualitateaz pentsatzen dugunean kontutan hartu behar dugu sexualitatea izakiaren atal bat baino gehiago dela, izakiaren osotasuna hartzen duela. Gu izaki sexudunak gara ikuspuntu guztietatik: psikologikoa, gizartekoa, gorputzekoa,... Gure gorputzaren bidez komunikatzen gara: gure sentimenduak eta gure izaera azaltzen ditugu.

Gure sexualitatea zelan bizi dogun norberaren arabera dago, eta norberak dauka bere era, ez dago modu on edo bakarra. Gainera, sexualitatea oso lotuta dago gure bizimoduari, gure jarrerari, gure ohiturei, gure pentsakerari, etab.

Azaldutako arrazoinamenduri jarraituz, Sexu Heziketak kontutan hartu behar ditu ikasleen jarrerak, jakinminak, informazioa, zalantzak. Ikastaroan gehien bat gure helburua hau da: ikasleek euren sexualitateari buruz pentsatu dezatela, euren sexualitatea onartu dezatela, eta neska eta mutilen arteko hartuemanak gogokoak izan daitezela.

Helburu hauekin hurbildu ginen CIP Portuko ikasleengana.

Ikastaroa 2 egunetan egin genuen, ikasleak kurtsoko edukiak eta helburuak hobeto bete ditzaten.

Lehenengo egunean denok elkar ezagutu eta gero, Sexualitatearen kontzeptua hartu dugu aztergai: zer den, zertarako den, noiz hasi eta noiz bukatzen den...Ikasleek kontzeptu hau bere osotasunean uler dezaten saiatzen gara, prozesu baten modura, hau da, jaiotzen garenetik hil arteko bizipena bezala.

Honen ostean ikasleen ta gurasoen arteko harremanak jorratu ditugu: zergaitik diren hain gatzak, ia sexualitatearen gainean hitz egiten duten beraien artean, zeintzuk diren beraien sentimenduak, etabar luze bat.



Sarrera osatzeko "anatomifisiologia" hartu dugu aztergai gizonezko eta emakumezko genitalen funtzioak azaldu ditugu, eta honen inguruko mitoak eta baita uste faltsuak ere argitu ditugu.

Atal hau klasean nahiko azalduta eduki arren, kontzeptuak nahastu egiten dituzte. Esan behar dugu atal hau gero eta gehiago goxatzen dutela, nahiz eta hasieran ez izan oso gustokoa, oso teorikoa ikusten dutelako. Masturbazioaren inguruko kontuak jorratuta amaiera eman diogu gaiari. Gai honek dexente piztu zuen solasaldia, masturbazioa, batez ere mutilen artean, garrantzitsua da eta.

Beste egun batean mutilen eta nesken arteko hartuemanak arakatu ditugu: zelakoak diren, zelan sortzen diren, zeintzuk diren euren beldurrak eta oztopoak, zelako gauzak gustatzen zaizkien, desioen gorabeherak, euren jokaera eta jarrera sexualak, etab.

Hartuemanak lantzerakoan kontuan hartu behar dugu gorputza funtsezkoa dela. Gizartean eredu estetikoaren presioa hain handia izanik oso gogorra da norberaren gorputza onartzea; baina, onartze hori

oinarrizkoa da gero hartuemanetara jotzeko. Gainera ez da ahaztu behar sexualitatea gure gorputzarekin bizitzen dugula, sentrazioetatik harremanetara.

Gai honekin hasieran ez zu eta larri ibili dira baina, behin norbaitek lehenengo hitzak esanda, bakoitzak beraien zalantzak eta burukominak azaldu dituzte. Berehala nabarmentzen da bakoitzak bere erritmoan garatzen dela, ez dela lehiaketa bat eta bakoitzak bere gorputzarekiko bizipen ezberdinak dituela agerian ikusten dute ikasleek.

Denbora izan dugun taldeetan, azkenengo orduan antisorgailuak izan ziran berbabide. Antikontzeptiboaren izen gehienak badakiez baina zalantzak daukiez zelakoak ziran edo euren funtzionamenduren gainera. Ikasleek hurbilen daukien antisorgailua kondoia zan, eta beraz preserbatiboak arreta osoa eroan dau.

Labur esanda honeek izan ziran erabili genduzan gaiak.

Ikasleek euren sendimenduak eta zalantzak bildur barik azaltzeko giro aproposa egotea oso garrantzitsua da. Giroaren inportantzia gogoan hartuta, metodologia berezia



erabiltzen dugu. Esatebaterako: denon arteko jokuak, eztabaidak, taldeko lanak, rol playing, gurasontzako galderak prestatu, sentimenduak kanporatu eta onartu.

Ikasleak ez daude ohituta honelako dinamiketara eta hasieratan zurtz eginda geratzen dira; ez dute ulertzen eta kostatu egiten zaie dinamiketan sartzea. Berba egiteko konfiantza falta dagoenez, ez daude ohituta euren zalantzak eta sentimenduak azaltzen denon aurrean, ezta inork euren sentimenduegaitik galdetu dezaten

Dinamika hauek gelako giroa lasaitzen dute eta konfiantzazkoa izan dadin ahalbidetzen dute, beraz, esan dezakegu ikasleek ikasi egiten dutela ondo pasatzen duten heinean eta haxe, beraiek eskertzen duten zerbait da. Azken finean, antolamendu akademiko formal batetik ateratzen dira eta sortzen diren interakzioak talde giro aproposa egotea errazten dute non bakoitzak bere lekua aurkitzen duen eta horrek eroso egotea dakarrenez parte hartzeak era naturalean gertatzen doaz.

Bizitzen ari garen garaia dela eta gazteen harremantzeko era aldatu egin da eta besteekin sare sozialen (Tuenti, Facebook, WhatsApp, etab.) bitartez harremantzen hasi dira.

Hedabideetan aipatutako kasuak direla eta garrantzitsua deritzogu tresna honen erabileraren inguruan hitz egitea, sexualitatearen arloari dagokionez bi munduen arteko bereizketa egitea: publikoa eta intimoa. Kontzientzia hartzea nahiz eta mundu birtuala izan bertan bizitzen ditugun emozioak errealak direla eta erantzunkizunez erabili behar den espazio batean datzala.

Ikastaroa primeran joan da, ikasleek harrera oso ona egin digute eta aurten buzoietan zeuden galdera guztiak erantzutea ezinezkoa egin zaigu, egon den parte hartzeagatik eta interesagatik. Beste arlo batzuetan geratu gara eta denbora faltagatik ikasle askok ezin izan dute beraien galderen erantzun osoa jazo.

Ohitura den moduan, eskuhartzea bukatzean Biko Arloak-eko kontaktua eman diegu ikasleei galderaren bat edo zailtasunen bat izanez gero, telefonoz bidez edo korreo elektronikoz kontaktuan jartzeko.



DESARROLLO DEL CURSO

Aunque la estructura general del Programa ha sido similar para todos los grupos, la realización concreta dentro del aula se va adecuando a las sensibilidades, peculiaridades y ritmos de cada grupo en concreto. A las diferencias entre los propios grupos y las dinámicas que en ellos se desarrollan hay que añadir además las diferencias docentes entre los diferentes profesionales que llevamos a cabo el curso.

En los Centros Educativos de Portugalete, llevamos varios años haciendo la intervención y como anteriormente, en el CIP Portu hemos realizado en un taller de 5 horas.

En líneas generales el desarrollo general del programa breve sigue estas pautas generales:

Se inicia el curso con una presentación a la que se le dedica bastante tiempo. Con independencia de las técnicas concretas de presentación que en cada caso se usan, siempre el objetivo de la presentación es interactuar con el grupo y con cada uno de sus integrantes. Además de aprender el máximo de nombres, caras como sea posible y así mismo provocar las

primeras impresiones e interacciones. Entre bromas y veras, entre que empezamos y ya hemos empezado, entre qué es lo que viene luego y que ya estamos en ello, el docente marca explícita e implícitamente el encuadre de lo que después será el curso. Así pues se establecen las reglas generales (las formas académicas se relajan, todos pueden hablar y todos merecen ser escuchados, todos somos interesantes por algo -aunque a veces hagamos como que no-, se establece un clima -hay risas, primeros toques de atención, complicidades, primeros pulsos, etc-

Nunca accedemos a un grupo "virgen". Antes de que reciban ninguna educación formal, los chicos y las chicas ya tienen una educación sexual (aunque sea deseducadora). Así pues siempre es pertinente hacerse la pregunta de los "tres qué's": qué saben, qué quieren saber y qué deben saber. Así que tras la presentación empieza el momento de contestarse a los dos primeros "qué's". Para recabar "qué saben" se recogen las ideas, los términos, las expresiones y por lo tanto la conceptualización previa que los alumnos tienen en torno al sexo y la sexualidad (así como todo el campo semántico que asocian a este universo



temático), a fin de propiciar un encuadre teórico de estos conceptos a través de sus propios esquemas cognitivos previos. Pues en esta primera parte no se trata tanto de "introducir" conocimientos nuevos; sino "deconstruir" , reordenar y reelaborar los que de hecho ya tienen.

Hecho este encuadre previo sobre qué es el sexo, se desarrolla someramente el concepto de sexualidad a través de sus tres dimensiones (reproductiva, recreativa y relacional), haciendo hincapié en cada una de ellas con sus hechos diferenciales, pero tratando de entrelazar unas con otras, como diferentes dimensiones de una misma cosa.

Tras una presentación – diferente en profundidad, en centros de interés y en la propia didáctica para cada nivel lectivo- de la anatomía y fisiología de los genitales internos y externos, de sus conexiones nerviosas con el cerebro, de la presencia de receptores sensoriales a lo largo y ancho de toda la piel, se explica esquemáticamente la Respuesta Sexual Humana (deseo, excitación, orgasmo, resolución), todo lo cual permite después asimilar y acomodar aprendizajes funcionales sobre

aspectos reproductivos y recreativos de la sexualidad.

En grupos pequeños se trabaja sobre los comportamientos y conductas sexuales que solemos realizar para obtener, invitar, conseguir, o proporcionar deseo, excitación u orgasmos a nosotros mismos o a nuestras parejas.

En cada grupo, dependiendo de su nivel de participación e implicación se trabajan sobre aspectos relacionales de la sexualidad, fundamentalmente sobre el cortejo, el ligue, los límites que nos ponemos, el enamoramiento, el amor, el diálogo chicas-chicos.

La dimensión recreativa de la sexualidad (el placer, los juegos eróticos, el orgasmo, la satisfacción, la ternura, las fantasías) por la premura del tiempo no pueden ser abordados con demasiada profundidad si bien nos esforzamos para que simbólicamente todo el curso esté impregnado de dosis de buen humor, juegos y una presentación divertida y gratificante de la sexualidad. Sobre todo para los adolescentes, hablar sobre temas sexuales es en sí mismo divertido y emocionante. Los aspectos fundamentales que ha de abordarse en una primera intervención sobre



esta dimensión recreativa corresponden más a las actitudes (fundamentalmente, su dimensión afectiva), que a los aspectos cognoscitivos; por lo tanto estos contenidos se asimilan más bien por la piel que por los oídos.

Aparte del conocimiento sexológico, en este curso se trabajan las actitudes, como cada persona sexuada es diferente, en vez de la sexualidad, se habla de las sexualidades (como hombres y mujeres únicos e irrepetibles, las sexualidades son así). Por lo que, el conocimiento sexológico consiste en romper las recetas que se generan a partir de la sexualidad, dejando a un lado las dicotomías que son blancas y negras, cultivando la variedad de colores: la heterosexualidad, la homosexualidad, el placer, la masturbación, el amor...

Después de ello se trabajan sobre los aspectos reproductivos de la sexualidad. Esto es, sobre la sexualidad y el coito. Sobre la reproducción humana y sobre los modos de vivir la sexualidad sin quedarse embarazados. En torno a los modos no conceptivos se abordan todas las posibilidades promovidas o recomendadas por todas las

comunidades, analizando sus usos, sus posibles errores y los modos más seguros para evitar estos fallos.

Finalmente, en contestación a preguntas, curiosidades y dudas (expresadas bien a viva voz o bien a través del buzón) se abordan otros temas, matices, observaciones o puntualizaciones sobre aspectos relacionados con los contenidos del programa u otros no abordados.

Como suele ocurrir, la motivación de los alumnos y alumnas es mucho más alta en los aspectos relacionados con la reproducción, especialmente en lo que se refiere a los mecanismos de anticoncepción y sobre todo a la conducta coital, preocupándose especialmente de todo cuanto -real o imaginariamente- pueda plantearles algún tipo de problema.

Por el contrario esta motivación intrínseca es mucho menor en los aspectos más teóricos o los temas anatomofisiológicos, en los cuales el docente tiene que hacer un esfuerzo de motivación extrínseca, que los contenidos no tienen por sí mismos.

Las chicas -como suele ser habitual- están más motivadas por los aspectos relacionales, los afectos y los



sentimientos, así como las consecuencias vivenciales del machismo y las diferencias sexuales. Mientras, los chicos muestran más interés en los aspectos relacionados con el placer, el orgasmo, las múltiples y diversas conductas sexuales y los modos y estrategias para abordar a las chicas.

En las intervenciones breves no hay demasiadas posibilidades de profundizar sobre aspecto concretos y perspectivas personales; tampoco cabe una participación de todos y cada uno de los miembros del grupo, porque el clima de confianza necesario comienza a perfilarse precisamente a la terminación del propio curso.

Por la naturaleza de las sesiones -dos horas seguidas- se ha incrementado metodologías interactivas que propicien la participación (dinamización de grupo mediante juegos, grupos pequeños de trabajo, provocación de elementos de discusión, puesta en duda y debate, preguntas desconcertantes, "espectáculo" docente, etc).

Como suele habitual en nuestra intervenciones en el aula, se han evitado o se han reducido al mínimo

la presentación de material audiovisual (diapositivas, vídeos, etc) sustituyéndose por dibujos esquemáticos realizados por los propios alumnos y en última instancia por los educadores. Como suele ser habitual aparecen críticas -sobre todo de chicos- sobre esta ausencia de material explícito.

Teniendo en cuenta los tiempos que vivimos y el cambio en la forma de relacionarse de los y las jóvenes, hemos incluido en el programa la influencia de las redes sociales (Tuenti, Facebook, WhatsApp,...). Teniendo en cuenta los casos aparecidos en la prensa, nos parece importante hablar sobre este tema, y aclarar la diferencia entre dos mundos: el público y el íntimo. Tener conciencia de que aunque se trate de un mundo virtual, las emociones que vivimos son reales y que se trata de un medio que hay que usar con responsabilidad.

Entre otras actividades; para mejorar la comunicación entre los padres y las madres con sus hijos e hijas, hablamos de las dificultades de hablar sobre temas de sexualidad en casa; por lo que, para completar el programa, y porque la participación de los padres y las madres en los temas relacionados con la educación



sexual es imprescindible, mandamos para casa una lista de pregunta para tratar en común. Para poder, al recogerlos el último día, poder hablar sobre ello. Aunque el principio los alumnos y las alumnas suelen tener una postura negativa (debido a los miedos y a las vergüenzas), después de hacerlo, la impresión que tienen, en general suele ser positiva, gracias a la colaboración de los padres y de las madres. En otra sección de esta memoria, hemos recogido alguna de las respuestas.

La intervención ha sido muy positiva, l@s alumn@s nos han hecho una buenísima acogida. La participación y el interés ha sido alta y por este motivo las respuestas a sus preguntas no se pudieron completar tanto como nos hubiese gustado por falta de tiempo. La participación y el clima de clase proporcionaba espacios para detenerse en asuntos relevantes para sus edades.

Aún así, conforme a nuestra costumbre se les ha facilitado el teléfono de Biko Arloak, animándoles a que lo usen de forma responsable cuando precisen de

informaciones, orientaciones o consejos puntuales a cuantos problemas relacionados con la sexualidad y la pareja pudieran presentárseles.

En el transcurso del programa se pasó un cuestionario de conductas sexuales, fruto de los cuales son los gráficos y tablas que al final de este dossier se presentan.



CIP PORTU AULA 2	
1. ZERTAN IZAN DA BALIAGARRIA ZURETZAT, KURTSO HAU?	<ul style="list-style-type: none"> • Para aprender sobre la sexología (4) • Para aprender cosas y pasármelo bien • Para saber mejor los métodos anticonceptivos • Entretenimiento • Tenía dudas sobre los anticonceptivos hormonales
2. ZER EGON DA FALTAN?	<ul style="list-style-type: none"> • Nada (8)
3. ZER EGON DA SOBERAN?	<ul style="list-style-type: none"> • Nada (8)
4. ZER GUSTATU ZAIZU GEHIEN?	<ul style="list-style-type: none"> • El juego de pruebas (2) • El taller • Los juegos • Todo (2) • Aprender cosas nuevas • Las actividades
5. ZER GUSTATU ZAIZU GITXIEN?	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer la evaluación • Nada (4) • Los gritos • No se • X
6. ZELAN IRAKASLEA?	<ul style="list-style-type: none"> • Maja (3) • Bien (4) • Muy viva
7. ZELAN ZU?	<ul style="list-style-type: none"> • Perfecto • Bien (6) • Genial
8. ZELAN ZURE KLASEKO KIDEAK?	<ul style="list-style-type: none"> • Perfecto • Bien (3) • Bien pero cortaban mucho • Algunos faltaban al respeto • Muy brutos y gritones



	<ul style="list-style-type: none"> • Muy gritones
9. IRITZI OROKORRA	<ul style="list-style-type: none"> • Me ha gustado esta experiencia • Que estaría bien que dejaran más tiempo • Ha sido la hostia • Todo perfecto • Me ha gustado la amabilidad y la libertad de expresión con las que han llevado el tema • Me ha arecido muy divertido • Me lo he pasado muy bien y la chica me ha caído muy bien • Ha estado bien

CIP PORTUGALETE AULA 1	
1. ZERTAN IZAN DA BALIAGARRIA ZURETZAT, KURTSO HAU?	<ul style="list-style-type: none"> • Para aprender más (3) • Para aclarar nuestras dudas • Para informarme • Para saber más sobre sexualidad (3)
2. ZER EGON DA FALTAN?	<ul style="list-style-type: none"> • Que nos den condones • Nada (5) • Más tiempo • Más tiempo y más actividades
3. ZER EGON DA SOBERAN?	<ul style="list-style-type: none"> • Nada (8)
4. ZER GUSTATU ZAIZU GEHIEN?	<ul style="list-style-type: none"> • Todo me ha gustado (6) • El juego de “Yo nunca” • El tema de los anticonceptivos
5. ZER GUSTATU ZAIZU GITXIEN?	<ul style="list-style-type: none"> • Nada (8)
6. ZELAN IRAKASLEA?	<ul style="list-style-type: none"> • Bien (4) • Muy maja • Muy bien (2) • Buena y maja



7. ZELAN ZU?	<ul style="list-style-type: none">• Bien (7)• Oso ondo
8. ZELAN ZURE KLASEKO KIDEAK?	<ul style="list-style-type: none">• Bien (7)• Bien , sin mas
9. IRITZI OROKORRA	<ul style="list-style-type: none">• Ha estado muy bien (3)• Bien• Ha estado de puta madre• Tendría que haber más talleres como estos• Me gustaría repetir este taller (2)



GRÁFICAS

GRAFIKOAK



Sexu jokaeren portzentaiak MUTILAK CIP PORTU 18-19



